**1) Segundo levantamentos relacionados à psicologia das cores, qual é a cor com a maior taxa de aceitação e menor rejeição que existe?**

1. vermelho
2. verde
3. **azul**
4. amarelo

**2) De acordo com a tabela apresentada neste capítulo 13, qual é a cor que está associada a criatividade, poder, sabedoria e mistério?**

1. preto
2. **roxo**
3. rosa
4. laranja

**3) Qual cor deve ser evitada em sites de alimentação ou relacionados com comida, pois pode induzir a uma redução no apetite?**

1. roxo
2. **azul**
3. vermelho
4. marrom

**4) Ao construir um site, devemos definir qual será \_\_\_\_\_ utilizado(a), pois isso vai criar a sensação de que tudo faz sentido visualmente e o usuário vai ter a sensação de harmonia, mesmo sem saber do que se trata.**

1. o círculo cromático
2. a cor análoga
3. a cor tetrádica
4. **a paleta de cores**

**5) Qual das cores a seguir é a única que não está presente explicitamente no círculo cromático?**

1. amarelo-alaranjado
2. vermelho-arroxeado
3. **amarelo-arroxeado**
4. azul-esverdeado

**6) Qual dos itens a seguir é o único que não é considerado como uma cor quente?**

1. **roxo**
2. vermelho
3. laranja
4. amarelo

**7) Enquanto as cores \_\_\_\_\_ são aquelas que estão no extremo oposto do círculo cromático e por isso possuem o maior contraste entre si, as cores \_\_\_\_\_ são aquelas que estão localizadas imediatamente aos lados da cor considerada (vizinhas).**

1. **análogas / complementares**
2. complementares / análogas
3. análogas / intercaladas
4. complementares / intercaladas

**8) Qual dos itens abaixo é o único que não é uma função CSS para a representação de cores?**

1. **rgbl()**
2. rgba()
3. hsl()
4. hsla()

**9) Considerando a representação de cor hsl(179, 100%, 34%), os três valores indicados são respectivamente quantidades para:**

1. **matiz, saturação e luminância**
2. harmonia, saturação e luminosidade
3. hegemonia, salientação e lealdade
4. hierarquia, síntese e liberdade

**10) Para criar um efeito degradê em CSS, podemos usar as seguintes funções:**

1. linear-degradee e radial-degradee
2. derradee-linear e degradee-radial
3. gradient-linear e gradient-radial
4. **linear-gradient e radial-gradient**